



การวิเคราะห์ การวิจารณ์

พ ๓๐๒๐๓/ การอ่านเชิงวิเคราะห์



ความหมายของการวิเคราะห์

1. การวิเคราะห์ หมายถึง 'ใคร่ครวญ หรือแยกออกเป็นส่วนๆ เพื่อศึกษาให้ถ่องแท้' เช่น วิเคราะห์ปัญหาต่างๆ วิเคราะห์ข่าว
2. การวิเคราะห์ หมายถึง 'การจำแนกแยกแยะสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อค้นหาองค์ประกอบและความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องนั้น'



ความหมายของการวิจารณ์

1. การวิจารณ์ หมายถึง ‘การพิจารณาเทคนิคหรือกลวิธีที่แสดงออกมา และสามารถแสดงความคิดเพื่อตีหรือชม แสดงความเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย หรือแสดงความยกย่องชื่นชม อาจเป็นการวิจารณ์ในเรื่องความถูกต้องหรือผิดทางวิชาการ ความดีหรือชั่วทางความประพฤติ หรือความงามหรือไม่งามทางศิลปะ’
2. การวิจารณ์ หมายถึง ‘การพินิจดูสิ่งใดแล้วพยายามแยกแยะข้อบกพร่องข้อดีออกจากกัน แล้วพินิจต่อไปว่าข้อดีหรือข้อเสียเกิดจากอะไร ทุกคนสามารถมีความเห็นเรื่องนั้น ๆ ก็ได้ และต้องมีการตีความและประเมินคุณค่าด้วย’



สรุปความหมายของ “การวิเคราะห์ vs การวิจารณ์”

การวิเคราะห์

การพิจารณาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยจำแนก
เรื่องนั้นๆ ออกเป็นส่วนๆ ว่ามีองค์ประกอบ
อะไรบ้าง และมีความสัมพันธ์กันอย่างไร
แล้วหาข้อสรุปเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ต่อไป

การวิจารณ์

การพิจารณาลักษณะของงานศิลปะ เช่น
บทประพันธ์ โดยแยกแยะองค์ประกอบนั้น
ความสอดคล้องกลมกลืนกันหรือไม่ ทั้ง
ด้านรูปแบบ เนื้อหา รวมถึงการพิจารณา
งาม ความไพเราะ และคุณค่า



การอ่านเชิงวิเคราะห์ จะแตกต่างกับ การอ่านเชิงวิจารณ์ คือ การอ่านเชิงวิเคราะห์ จะมีขอบข่ายที่เล็กกว่า คือ ไม่ต้องประเมินคุณค่า หรือความงามของเนื้อหา แต่จะเป็น การพิจารณาองค์ประกอบต่าง ๆ ของวรรณกรรมนั้น ๆ อย่างถี่ถ้วนเพื่อรับอรรถส้อย่าง ครบถ้วน

ส่วน การอ่านเชิงวิจารณ์ จะมีขอบข่ายที่กว้างกว่า คือ จะพิจารณาทั้งองค์ประกอบ และ การประเมินคุณค่าของงานด้วย การอ่านเชิงวิจารณ์จึงจำเป็นต้องมีความสามารถในการ อ่านเชิงวิเคราะห์เสียก่อน แล้วจึงประเมินคุณค่าตามหลักเกณฑ์วิจารณ์
